

Fiche technique

Cette petite forme est pensée pour se promener in situ dans des collèges, des bibliothèques, salles des fêtes, des espaces de vie collective, aire de jeu à définir à l'intérieur d'un théâtre, d'un centre culturel.

Les spectateurs sont placés en périphérie du dispositif scénique. Dispositif bi frontal. Au centre, une grande table, une chaise. La comédienne circule dans l'espace centrale aussi bien que dans l'espace public.

Pour les salles de spectacle avec un gradin frontal, prévoir de mettre une vingtaine de chaises sur la scène. Pour les grands plateaux prévoir de resserrer la lumière autour du dispositif scénique. Prévoir un plein feu.

Espace scénique central : 4 m minimum d'ouverture par 4 m.
Spectacle autonome en lumière et son.

Contact artistique : Agnès Pétreau 0686954772
Contact administratif : Carine Steullet 0618361406