

Senna'ga compagnie

11 à table

CONDITIONS DE TOURNÉE

Ce solo est pensé pour se promener in situ dans des collèges, des bibliothèques, salles des fêtes, des espaces de vie collective, aires de jeu à définir à l'intérieur d'un théâtre, d'un centre culturel. Le spectacle peut se jouer en intérieur ou en extérieur.

CONDITIONS TECHNIQUES

Nombre de personnes en tournée : 1 comédienne

Espace scénique minimum : 4 m sur 4m

Jauge maximum : 80 places (espace non gradiné) / 120 places (espace gradiné avec scène au sol)

Les spectateurs sont placés en arc de cercle autour du dispositif scénique. Au centre, une grande table, un tabouret. La comédienne circule dans l'espace central aussi bien que dans l'espace public. Ce spectacle est autonome en matériel.

Pour les salles de spectacle de plein pied avec un gradin frontal, prévoir de mettre une vingtaine de chaises sur la scène.

Pour les grands plateaux équipés il sera demandé de resserrer la lumière autour du dispositif scénique. Prévoir un plein feu, couleur chaude.

Décor : la grande table de salle des fêtes (modèle sur la photo) et le tabouret peuvent être fournis sur place.



CONTACT

Agnès Pétreau

Tél. 06 86 95 47 72 /sennaga@wanadoo.fr